

美しき弦楽と ピアノの響き

世界からの情熱と優しさ

Viola



ヴィオラ
井上 祐子

Violin



ヴァイオリン
小野 明子

Piano



ピアノ
三浦 香鈴

Program

ブリッジ
アレグロ・アパッショナート(イギリス)
ブルッフ
ロマンス(ドイツ)
サラサーテ
ツイゴイネルワイゼン(スペイン) ほか

2026

10.24 (土)

開演14:00

開場13:30

清水町地域交流センター

チケット

2,000円(全席自由)

8月3日(月)より下記にて発売

問合せ

清水町教育委員会 社会教育課
静岡県駿東郡清水町堂庭6-1(町地域交流センター内)
☎055-972-6678

主催

清水町・清水町教育委員会

3年前の2023年に、こちら清水町地域交流センターにて弦楽三重奏のコンサートを開催させていただいたのを覚えていてくださる方も多くいらっしゃると思いますが、今回はピアノ、ヴァイオリンとヴィオラという組み合わせから、トリオだけでなく、デュオ、そしてソロまでいろいろな組み合わせの楽しい音楽を皆様にご紹介したいと思います。

今回のメンバーは、まず、2000年メニューイン国際ヴァイオリンコンクールに優勝し、英国紙「ザ・タイムス」の一面トップを飾り、日本でも素晴らしい活躍を続けておられるヴァイオリンの小野明子さん、清水町出身で、現在ロンドン在住のピアニスト三浦香鈴さん、そしてやはり清水町出身で、ロンドン在住40年以上になる私、ヴィオラの井上祐子です。

これまで2回に渡り「小さな音楽会」と称した短時間のコンサートでヴァイオリンとヴィオラという弦楽器を比較しながらそれぞれの楽器に書かれた曲をご紹介しましたが、今回は更にスケールを大きくしてみました。

どうぞお楽しみに！

井上祐子 (ヴィオラ) Yuko INOUE

浜松に生まれ、清水町で育つ。5才よりスズキメソッドの故奥村偵三朗氏よりヴァイオリンの手ほどきを受け、大学卒業後ヴィオラに転向し英国マンチェスターの北王立音楽大学(RNCM)に留学する。在学中、第17回 ブダペスト国際ヴィオラ・コンクールにて優勝、特別賞を受賞、その後英国で由緒あるWorshipful Companyメダルを与えられ、2年後、RNCMを荣誉賞付ディプロマを得て卒業する。最初に得たポジションがオランダ室内管弦楽団の首席ヴィオラ奏者であったが、室内楽をさらに勉強するため3年後イギリスに戻りあらゆる組み合わせの室内楽に没頭。オーケストラでは、ロンドンフィルハーモニア、アムステルダムフィル、ロンドンシンフォニエッタ、イギリス室内管弦楽団 などを含む数々のオーケストラの首席ヴィオラ客演奏者としても招かれる。日本では定期的に演奏活動と室内楽指導を行い、ロンドンを拠点とするDante String Quartetのメンバーとして2016年、2018年と過去2回に渡り日本ツアーを成功させている。現在は日本で過ごす時間を増やすことに専念し、2018年以来この清水町地域交流センターにて演奏活動を始め、清水小学校でもレクチャーコンサートを企画した。1990年代は母校RNCM、Y. メニューイン・スクールと掛け持ちで教え、そしてその後から現在に至るまでは、英国王立音楽院(The Royal Academy of Music London)にてヴィオラ教授を務める。



小野明子 (ヴァイオリン) Akiko ONO

2000年メニューイン国際ヴァイオリンコンクールで優勝し、英国紙「ザ・タイムス」の一面トップを飾り躍注目を集める。ピオッティ・バルセシア、フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウス等のコンクールで優勝した他、エリザベート王妃、パガニーニ、シゲティ国際コンクールなどで数多くの賞を受賞。12歳でメニューイン音楽院に単身留学。その後、ウィーン国立音楽大、同大学院で学ぶ。1998年UNICEFガラコンサートにてメニューイン指揮/エッセンフィルと共演し欧州デビューを飾る。これまでワイマール響、ベルギー国立管、リール国立管、ロンドン室内合奏団、リトアニア室内合奏団、サンカルロ歌劇場管、NHK響、読売日響、東響、新日本フィル、大阪フィルなどと共演。CD「ツィゴイネルワイゼン」「ROMANCE」好評発売中。CD「霧の中から〜英国ヴァイオリン曲集」はレコード芸術誌特選盤に選ばれる。ソリスト、室内楽奏者、国内外のゲストコンサートマスターとして活躍する他、社会貢献事業、教育に力を注ぐ。2022年より育成プログラム「小野明子室内楽ワークショップ」を江東区文化コミュニティ財団と企画する。佐渡裕率いる「スーパーキッズ・オーケストラ」特別講師。「スーパーストリングスコーペ」ミュージック・アドヴァイザー。Chamber Principals of London メンバー。メニューイン音楽院、ギルドホール音楽院ヴァイオリン科教授。www.akiko-ono.com



三浦香鈴 (ピアノ) Karin MIURA

現在イギリスや日本、欧州各地で音楽活動を展開している。東京音楽大学を経て渡英。英国王立音楽大学修士課程および、ギルドホール音楽演劇学校の国家演奏家資格課程を修了。在学中、奨学生としてギルドホールスクールトラスト、ヘルプミュージシャン、タレントアンリミテッドから支援を受ける。近年ではロンドンのセント・ジェームズ・ピカデリー、ミルトンコート・コンサートホール、東京・紀尾井町サロンホールなどでのソロリサイタルや、22マンスフィールド・ストリート、オックスフォード・ニューハウスなどのコンサートシリーズ出演の他、ベルギー・ストローム音楽祭、オーストリア・アッター湖のマーラー音楽祭、チェコ共和国・ドヴォルザーク音楽祭など、欧州各地の音楽祭にも出演している。現在、オリヴィエ・メシアン《幼子イエスに注ぐ20の眼差し》の全曲演奏プロジェクトに取り組んでおり、フランスでロジェ・ムラロの助言を得るなど同作品の研究を進めている。これまでにヴェラオ・クラシコアカデミー賞1位、ローゼンストック国際ピアノコンクール最高位などを受賞。渡英後、カティア・アペキシエヴァ、チャールズ・オーウェン、ゴードン・ファergus=トンプソン各氏に師事。また、ジョン・リル、ジョナサン・ピス、コンスタンティン・リフシッツ、ボリス・ベルマン、ジャン=クロード・ヴァンデン・エインデン各氏をはじめとしたマスタークラスにも参加している。



チケットプレイガイド

▶チケット発売日

2026年8月3日(月)

2,000円 (全席自由)

▶チケット購入方法 (窓口販売のみ)

清水町地域交流センター窓口 (8:30~21:30)

〒411-0903 静岡県駿東郡清水町堂庭6-1

☎055-972-6678

公演に関する最新のご案内は
会場ホームページにてご確認ください。



交通アクセス

清水町地域交流センター

▶【バス】

- JR三島駅南口4番乗り場より東海バス、柿田経由沼津行き、杉沢行き、沼津行き乗車、清水町地域交流センター下車
- JR沼津駅南口5番乗り場より東海バス、静岡医療センター・柿田経由三島駅行き乗車、清水町地域交流センター下車

▶【車】国道1号玉川交差点を南に300m

駐車場には限りがございます。
公共交通機関をご利用ください。

